

慈幼英文學校  
閱讀推廣組



# 喜閱 2016年8月



圖書館裝修完成後，  
以全新面貌引領大家  
進入知識的寶庫！

港島東區作家巡禮	P. 2-5
香港書展2016大豐收	P. 6-7
慈幼閱讀節	P. 8-9
聯校中西區文學散步	P. 10-11
Best Places to Read	P. 12
Go West and Chill	P. 13
Reading Sharing	P. 14
Book Sharing - Blood Memory	P. 15
借閱量競賽結果&問答比賽	P. 16

# 從東區出發的作家夢——



本校於15/16年度慶祝65周年校慶，相信大家一定記憶猶新。適逢學校圖書館完成裝修，以全新面貌迎接開放日的嘉賓蒞臨，圖書館學會特意舉辦「讀者劇場：鯉魚門的霧」，以及「東區文學展」，以展示港島東區文藝的一面。

港島東區從前並非高收入階層的居住地，例如筲箕灣阿公岩的木屋區，居住的都是草根階層；愛秩序灣的棚屋區成了不少漁民、艇戶的棲身之所；西灣河本來就是太古船廠工人及家眷的聚居地。時至今日，縱使有太

古城之類的高級屋苑，寮屋、棚屋亦早已清拆，但遊走於北角、西灣河、筲箕灣的大街小巷，仍能感受到普羅大眾在此默默耕耘的氣息。

所謂「山不在高，有仙則名；水不在深，有龍則靈」，原來港島東區有不少出身並不富裕，日後卻為人所共知的香港作家。本期《喜閱》就為大家介紹當中數位，他朝一日或許你也可成為其中一個成長於東區的作家，達成自己的作家夢！



同學正在演出讀者劇場。



《鯉魚門的霧》現於圖書館展出中，有興趣同學可到圖書館借閱。



圖中為「讀者劇場：鯉魚門的霧」附學生「文學散步」文集。



# 港島東區作家巡禮



舒巷城

舒巷城（1921-1999），原名王深泉，祖籍廣東惠陽，是一個道地的文藝作家，其短篇《鯉魚門的霧》及長篇《太陽下山了》等小說，以西灣河、筲箕灣為故事背景，只有在這區長大的人才可以寫得出來。原來舒巷城父親在筲箕灣開了一家

士多，從小在士多幫忙，每日觀察來往店中各色人等，聽見當中的人事悲歡，為舒巷城日後的小說創作提供素材。錯過了去年讀者劇場的同學，不妨再讀讀舒巷城的小說，感受一下從前筲箕灣的韻味呢！



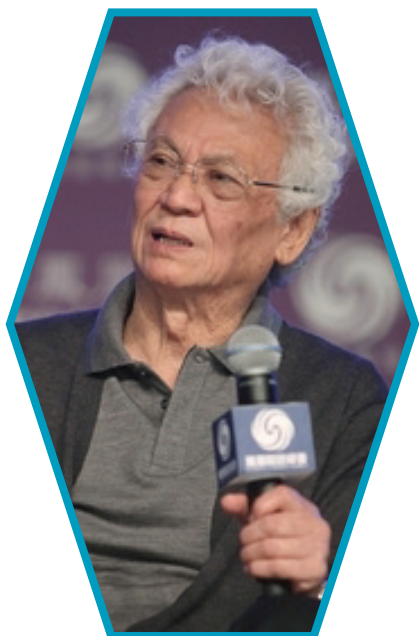
《鯉魚門的霧》  
索書號/ 857 8744



《太陽下山了》  
索書號/ 857 8744

「鯉魚門內筲箕灣的那個弧形的海灣，是和泰南街斜斜相對的。每天早晨，太陽從鯉魚門那一帶的山上升起，然後慢慢向西爬行，然後下沉。孩子們說，鯉魚門的太陽是全香港最大最美的太陽……」

《太陽下山了》舒巷城



張五常

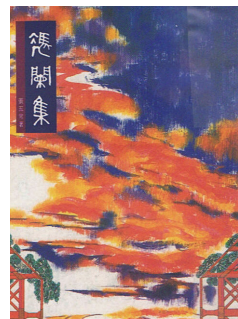
舒巷城青年時的好友，還有香港著名經濟學家——張五常（1935- ）。一般人只知他的經濟學著作，特別是從前考高考經濟科的學生，無不細讀他的大作《科學說需求》。但對同學而言，他的散文或許更有親切感。在他的文章中，自敘了童年

時以釣技雄霸西灣河海域，又常逃學到柴灣泳棚游水，更曾經兩次被逐出校門！他筆下描寫童年時的家在西灣河的山上，平看蟾華上升，俯視鯉魚門海面的月影銀光，引發讀者對他的童年稚趣無限遐想……



《隨意集》

索書號/840 1123



《憑欄集》

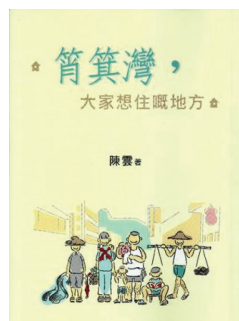
索書號/840 1123

「我當年的家是在太寧街對面的山頭——今天已不復存在的奧背龍村。……夏天時，到了傍晚，眾多的人一起在海旁納涼，有釣魚的，有下象棋的，有唱粵曲的，有聽『講古』的，還有高談闊論的。我到那裡一坐往往就是七、八個小時，直至深夜，母親就會派人『抓』我回家，有時罵一頓是免不了的。」

《太寧街的往事》 張五常

同樣出身筲箕灣的著名作家，還有近期十分火紅的陳雲（1961- ）。陳雲是他的筆名，除了政治方面為人所認識外，其實他也有文學的一面。他於1995年在德國哥廷根大學獲得文史學

院哲學博士，又曾於樹仁學院及珠海書院執教西洋文學。2007年更憑《舊時風光——香港往事回味》獲第九屆香港中文文學雙年獎散文組首獎。



《筲箕灣，大家想住嘅地方》

索書號/739.18 7510



陳雲

「太平餅乾廠在愛秩序街及寶文街文街交界，令該處洋溢餅乾香氣，餅乾碎屑成包發賣，乃區內貧民恩物。明華大廈以西的金華街，有一家安樂園餅乾廠，出產安樂園餅乾，味道類似梳打餅(saltine)，兒童買來蘸煉奶吃。」

《筲箕灣，大家想住嘅地方》 陳雲





陳繁昌

紮根於筲箕灣達65年的慈幼學校，又怎會不育出一兩個文人呢？我們的學兄——陳繁昌教授，現為香港科技大學校長，雖稱不上是作家，但他所寫的文章，也訴說了不少成長故事。陳教授出身筲箕灣阿公岩，苦讀成才，後來更獲獎學金遠赴美國加州理工學院修讀本科及碩士課程，並在史丹福大學攻讀博士。

留美四十年，歷任耶魯大學及加州大學洛杉磯分校（UCLA）教授、美國國家科學基金助理署長。陳教授大半生尋找教研夢，對教育、科技發展、培育年輕一代亦有獨到見解，從他的最新著作《校長視野》也可見一斑。



《校長視野》

索書號/527 7586

「上一代不少人確信『三歲定八十』，而這一代人人都認為『要成功先要贏在起跑線上』，如果這兩句話是放於四海皆準的話，我這個成長於筲箕灣阿公岩一個簡陋石礦場的平凡小子，應該不會成為學者，更枉論能做大學校長，我的人生一直告訴我另一個故事。」

《校長視野》陳繁昌

另一位相信大家認識的學兄作家，就是王貽興先生(1979-)了。王學兄小學和中學皆就讀於慈幼，高考以優異成績入讀香港中文大學中文系，而且獲獎無數，曾於2001-

2002年以25歲之齡，憑小說《無城有愛》獲得香港中文文學雙年獎（小說組），成為該獎自創立以來最年輕的得獎者。



王貽興



《路中拾遺》

索書號/848 1067

「從大堂旁邊的甬道鑽進去，經過一系列商舖和超市入口，便是相連的戲院大廈了。這是我小時候的住所，我常在家人陪同下跛著拖鞋下樓看戲，全港最闊最長的英皇道就在大廈前面。」

《路中拾遺》王貽興

# 香港書展2016大豐收

每年於灣仔的會議展覽中心所舉行的香港書展，都是城中盛事。一如往年，我們帶領了圖書館學會成員、閱讀大使以及其他有興趣的同學，為大家搜購書籍。他們的推介將於暑假後供其他同學借閱。想知道同學為大家買了什麼書？看看他們的介紹吧！

《0版特工 (36) ——銀狐》1C 陳文鋒

作者：梁科慶

簡介：賈夫人的女管家小鳳沒有死，繼續執行賈夫人要殺死阿Wing的遺命，南下香港，從羈留病房救出銀狐，追殺阿Wing。最後，身受重傷、躺在1010號病房病床上的阿Wing身陷險境，誰能救他脫離兇惡？



《男人的命途》1D 梁皓雲

作者：區祥江

簡介：近年以聖經為名的書大行其道，就連企管書也用上聖經作招徠，反映聖經的多元智慧。本書亦是取材自聖經人物。



《哆啦A夢最終研究》2B 洪家棟

作者：世田谷哆啦A夢研究會

簡介：如果滿分是100分，你覺得自己有多了解哆啦A夢呢？你知道為什麼哆啦A夢的手沒有手指嗎？你覺得哆啦A夢需要上廁所嗎？為什麼哆啦A夢睡覺會做夢？哆啦A夢如果抓起狂來會怎樣呢？本書將會一次滿足所有漫迷們的好奇心！



《殺手世界06》2B 蔡榮煌

作者：孤泣

簡介：「一個殺手不能像一個殺手。」全香港「註冊」的殺手有267個，香港人口大約有七百萬人，代表了26217人之中，就有一個是.....殺手。也許，你身邊最親近的人，就是一位殺手！



《美味園藝！餐桌健康植物》2B 倪卓鋒

作者：池上文雄

簡介：這是一本結合「園藝栽植」、「料理食譜」、「植物知識」、「繪本圖鑑」的跨領域好書！只要翻開這本書，就能領略它獨一無二的魅力，因為它不僅是深具「實用性」的參考工具書，更是「療癒感」十足的生活藝術書！







### 《如果這世界貓消失了》5A 黃子維

作者：川村元氣

簡介：我的貓名叫高麗菜，是死去母親撿回來的棄貓，日復一日陪伴在孤獨的我身邊，是跟我相依為命的家人，但魔鬼將要讓這世界上的貓消失，來延長我一天的壽命。

一旦貓消失，這個世界會得到什麼，又將失去什麼？

### 《傾聽內心深處的吶喊》5A 李榮忠

作者：李怡

簡介：本書選自作者在過去一兩年除政論之外的寫作，有的講自己，有的講人生，更多講香港，也有從閱讀擷取智慧。儘管有這些大體的劃分，但總合來看，成功的，使人仰視的，與失敗的，受人鄙視的，區別原來都只在於有沒有傾聽內心的呼喊。



### 《我的手繪字》5A 李陶

作者：平野甲賀

簡介：有人認為平野甲賀受到俄羅斯形式主義的「斜型結構」影響，開發的字型風格獨特，每個字體一亮相，如同漫畫人物，手腳翩然起舞！

### 《如果可以簡單，誰想要複雜》5B 楊浚謙

作者：Peter Su

簡介：誰都喜歡簡單的人、簡單的事，但面對那麼多討人厭的事情，如果可以簡單，誰又想要複雜。

### 《媒體失效的年代》5D 蔡駿銘

作者：傑夫·賈維斯

簡介：你知道未經審稿的內容農場、重複不斷散佈的垃圾訊息，這些看來失序的資訊竟然可能徹底改寫——並改善現有新聞界以收視率為王的亂象嗎？本書指出媒體必須學習其他產業，提供讀者更大的關聯性、個人化服務，以及更大的價值，並且從報紙跟電視新聞所受的衝擊當中，發掘出一條新的媒體大道。



### 《夢幻花》4A 袁孫民

作者：東野圭吾

簡介：蒲生蒼太永遠記得中學二年級那段日子。在蒲生家每年必定前往的牽牛花市集裡，蒲生遇見了同年的女孩伊庭秀美，兩人成為密友，然而這段純純的感情，卻在蒼太父親發現時告終。多年後，一張哥哥印製的假名片讓蒼太遇見了某位與秀美極為相似的神秘女子，但其中卻牽涉著一起懸案。

### 《國家地理——生活科學大揭密》5A 錢家豪

作者：國家地理學會

簡介：信用卡跟磁場有關係？小提琴跟泳衣是一樣的原理？不論你是從頭讀到尾，還是只針對有興趣的部分跳著看，讀完這本書，能體會日常事物的神奇之處，最重要的是，你將重新體會科學的魔力，從翻開本書的那一天開始，生活將充滿驚喜！









# 慈幼閱讀節——科普閱讀

慈幼閱讀節至今已第二屆，而本年的主題為「科普閱讀」。一如往年，閱讀節之中包括各式各樣的精彩活動，包括專題書展、作家講座、問答比賽等，本年更與綜合科學科合作，為大家推介小說《火星任務》，使得同學增加科學知識之餘，亦提升對科普閱讀的興趣。

慈幼閱讀節由2016年3月至7月期間進行。打響頭炮的是綜合科學科為大家介紹《火星任務》，原來當中不少內容都與課堂所學的知識息息相關呢！繼之而舉辦的「科普閱讀」專題書展中，《火星任務》亦榮登科普書銷售榜榜首，可見小說受同學歡迎的程度。當日除了黃穎心老師推介的《火星任務》外，亦有其他老師推介的科普書籍，例如文志韜老師推介的《空想科學讀本——科學也無法解答的超難題》、梁子聰老師推介的《邪惡植物博覽會》，都深受同學歡迎。書展當日更讓同學投票選出最受歡迎的老師推介書籍，並可參與抽獎、贏取書券呢！

慈幼閱讀節之中當然少不了邀請作家到校進行講座。今年我們有幸邀請到兩位作家，一位是李廣冀中醫師為中一、二同學主講「中醫巴打教你打造男神好體質」。李醫師著有

《熱血中醫》、《中醫巴打教你打造女神好體質》等書籍，以生動活潑的手法，撰寫中醫故事，並附以漫畫，讓讀者進一步了解中醫行業和醫師的工作。當天同學都吸收了不少日常少接觸的中醫知識。

另一位作家是現職飛機師的譚文豪先生。他主講的「飛行知識絕密曝光——飛行原理講座」生動有趣，解答了不少有關航空的冷知識，例如投身飛機師的途徑、飛機安全的實用資訊等，使同學獲益良多。如果有興趣於航空知識的同學，不妨到圖書館借閱他的著作《逆風飛揚——民航機師手記》。

本年的慈幼閱讀節更新舉辦了「空想科學問答比賽」，以廣受同學歡迎的《空想科學》系列為主題，展示於圖書館中，參加同學只需到圖書館閱讀「空想科學」系列書籍並尋找答案，各級答中最多題目的10位學生更得到了50元的書券獎勵呢！獲獎同學已於散學禮當日獲發書券。如果各位同學希望再參與如此獎品豐富又有趣的活動，就緊記留意來年慈幼閱讀節的各項活動了！



梁子聰老師推介  
《邪惡植物博覽會》  
索書號/370 9345



文志韜老師推介  
《科學也無法解答超難題》  
索書號/400 4612



黃穎心老師推介  
《火星任務》  
索書號/889 5447



# 以文會友 共享書香 聯校中西區文學散步

本年度的文學散步別開生面，首次與友校合作，舉辦「聯校中西區文學散步」。是次合辦的學校為何文田女校德蘭中學，參加者由中三至中五不等。來自兩校同學連同老師超過30人，於2016年4月30日走訪中西區的各文學景點，感受作家筆下的中西區。



## 香港中華基督教青年會

香港中華基督教青年會創辦於1901年，而位於必列者士街51號的中央會所，啟用於1918年，更是本港首間有室內運動場、游泳池的活動中心，提供當時最先進的康體設施。獨特的紅磚外牆形象鮮明，成為不少電影及電視節目的拍攝外景。1927年，魯迅先生應邀來港，更曾經在此向當時的知識青年發表演講呢！

相關文章：魯迅《無聲的中國》

## 卜公花園、醫學博物館

在舊式住宅之中，卜公花園成了區內少有的綠化空間。此公園是以港督卜力而命名，原來這裡曾經是太平山街一帶華人聚居的木屋，由於居住環境擠迫，當時又沒有衛生意識，甚至人畜共住，於是於1894年起爆發大規模鼠疫，使大量人口死亡，三份一人口逃離香港。而附近的醫學博物館，當時就是香港細菌學檢驗所，用以查究解決鼠疫的方法。最後政府將所有木屋拆卸，開闢成公園。因此可以說，卜公花園和醫學博物館，都是香港醫護衛生發展史的重要印證。

「從皇后大道中往山上走，也許你給弓弦巷和摩羅上街的小攤、穿得並不光鮮卻聚精會神在討價還價的人群吸引，停住了腳步，埋在某一個小堆中，出神聽他們怎樣用最粗卑的語言，說著一塊他們心愛的古雅玉器。然後，你再往樓梯街向上走，穿過荷里活道，再從文武廟旁邊經過，抬起頭來，就會看見一座紅磚塔，塔上嵌著『青年會』三個大字。看清楚，其實，那不是塔，只是一大座紅磚房子的突出部分，它坐落在必列者士街五十一號……」

小思《彷彿依舊聽見那聲音》



## 樓梯街

位於青年會旁的樓梯街，下起皇后大道中，上至堅道，是一條原本由花崗石台階鋪成的斜街。街道貫穿了不少歷史建築古蹟，包括青年會、公理堂大廈暨教會、香港醫學博物館、文武廟等。在樓梯街走一趟，就仿如經歷了一次歷史之旅。

相關文章： 譚帝森《樓梯街的祝福》、鄭政恆《樓梯街》、也斯《木屐》

「穿著木屐穿過樓梯街  
我和影子穿著木屐穿過歲月  
我的足踝跟我的足踝說話  
我說歲月是衣裳竹日子曬出芳香」

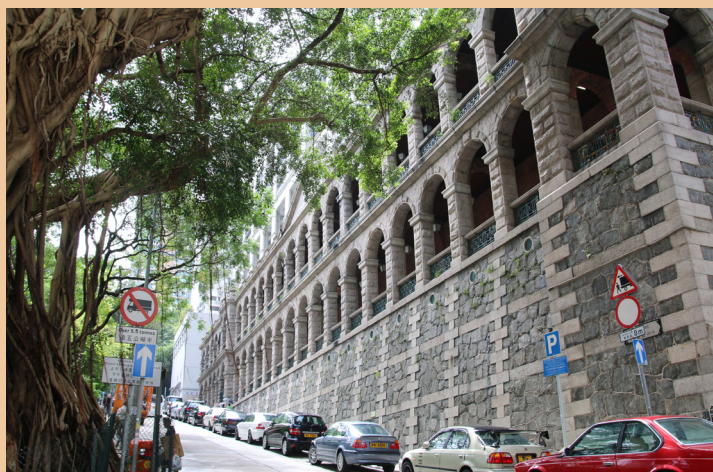
《木屐》也斯



## 高街

說起高街，對於不少老香港而言一定會聯想到「高街鬼屋」的傳說。座落於高街一端、建於1892年的高街精神病院，起初為國家醫院外籍護士宿舍，後改為女子精神病院。據說精神病人經常狂叫，早已使附近居民毛骨悚然。二次大戰時，香港淪陷，日軍更以此建築物作為刑場，而位於醫院前面的佐治五世公園則曾經是一個亂葬崗。戰後繼續成為精神病院，加上當時社會對精神病人的偏見，更多的靈異傳聞不脛而走。時至今日此處已改建為西營盤社區綜合大樓，然而高街鬼屋的故事，仍成為不少作家筆下的都市趣聞。

相關文章： 胡燕青《高街》、也斯《從西邊街走回去》



## 香港大學

文學散步的最後一站來到了這所創於1911年的百年學府——香港大學。當日參與的同學和老師在這裡總結行程感受，而這所歷史悠久的學府，有淵源的文人作家也不少呢！由張愛玲、朱光潛、許地山到胡燕青、黃霑、林夕到天航、林詠琛，培養了一代又一代的文化人，不知今天我們一伙同學來到，又能否感受到這裡的文化底蘊呢？

「克荔門婷興奮地告訴我這一段故事的時候，我正在圖書館裡閱讀馬卡德耐爵士出使中國謁見乾隆的記載。那烏木長台；那影沉沉的書架子；那略帶一些冷香的書卷氣；那些大臣的奏章；那象牙簽，錦套子裡裝著的清代禮服五色圖版……」

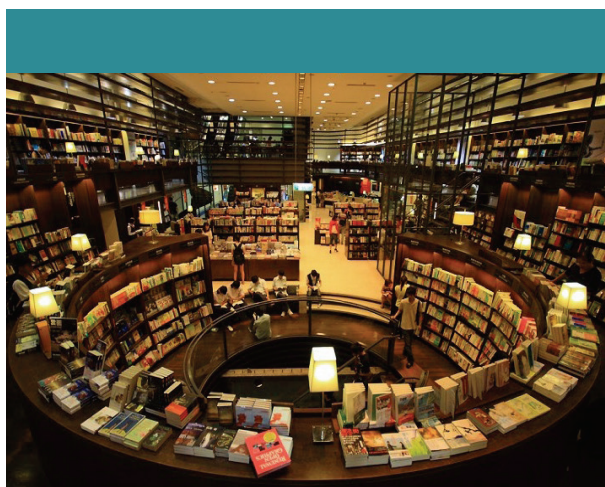
張愛玲《第二爐香》



透過親身體會、與同學交流討論、由老師引導之下得到啟發，參與的同學都獲益良多，寫成一篇又一篇的創作。閱讀推廣組已將同學的作品結集成文集，並附有當日活動花絮，準備向全體同學派發。大家不妨細心欣賞同學的作品，更誠邀你來年的參與！



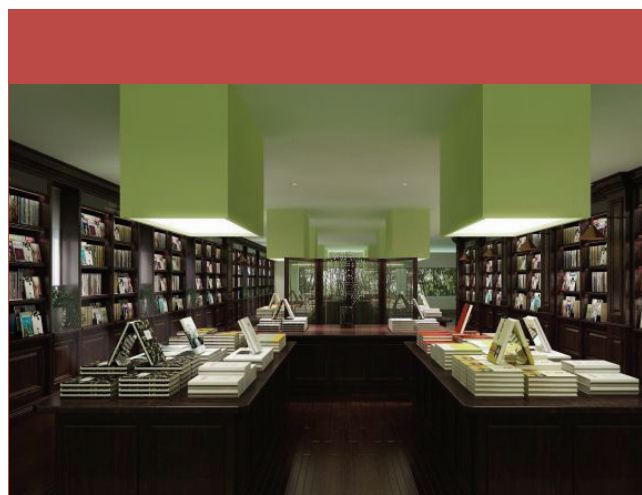
# Best Places to Read



Eslite

In 1989, a Taiwanese businessman decided to open a bookstore which was full of arts and humanities. Eslite opened in a small space outside of Taipei. Wu, the businessman, has demonstrated a sophisticated, culturally diverse life. Today, the Eslite brand is a chain of bookstores, an art gallery, a theatre and performance forum. In some of the stores, you could find gourmet dining, wine, food and professional kitchen equipment. The Hong Kong Eslite outpost is no exception: with three floors and more than 40,000 square feet, the mega-store is a fairyland of printed contributions, offering hundreds of thousands of titles over one-third of which are English language. From fashion to religion, interior design to photography, and with a dose of business and general trade titles in the mix, Eslite will make a book-lover's heart sing – and feet ache. You won't want to miss the many pop-up shops on hand offering handicrafts and design-related products, among them soaps, teas, jewellery, wine accessories, and leather-goods. Cityplaza also has announced the opening of Eslite Spectrum Hong Kong at Cityplaza shopping mall in Taikoo in early 2016, taking over two stories of floor area spanning over 49,000 square feet in the mall. The lifestyle bookstore will further enhance Cityplaza's trade mix and quality retail offerings.

At a glance it might seem that the reading culture in Hong Kong is non-existent and that people would rather disengage into a game of Pokemon Go rather than literature. But if you dig deeper you will discover that Hong Kong's inclination for books and reading is far from dead. It's actually emerging and this city has a lot to offer in terms of the quantity and selection when it comes to its bookstores, mainstream and speciality.



Page One

Although Page One bills itself as an expert in art and design titles, it's remarkably well-rounded. Beyond the wall dedicated to fashion books and the dedicated areas for viewing illustrated books, readers can find all general fiction and non-fiction, including the very latest releases. Page One is also a publisher with an editorial team based in Singapore, which not only prints and sells existing titles, but also gets and develops its own projects, for the most part within the architecture and design group. A user-friendly My One membership rewards programme – with options for both adults and kids – offers discounts and benefits for regular customers. Page One outposts can be found in Kowloon Tong, Harbour City, Terminals 1 and 2 of Hong Kong International Airport, as well as in Taipei and across Mainland China. The new two-story bookstore and lifestyle haven at Harbour City covers a total area of more than 35,000 square feet and includes a massive selection of books, restaurant, bakery, outdoor terrace and huge kids area.



# Go West and Chill



Cafeine (Central)

Its glassy design allows lots of sunlight in the café. Despite of its tiny size, its serve no less than pasta and coffee, which are perfect to go with some short stories. Cookies and desserts are also served on the premise. Outdoor seats are only available when the inside of it is filled. The surrounding galleries and bookstores are certainly the cream of crop.



Café Deadend (Sheung Wan)

The café is a popular place for film-making because of its unique location. Located at a dead end, the name of it seems perfect and natural. At weekends, people with trendy clothes sit in the sun to enjoy their books and coffee. A few university students with a camera strap draping over their shoulders and more modest clothes may be seen there as the café is near the University of Hong Kong. Customers there may also hear kids' yelling as Blake Garden is just opposite the shop.



WDSG Art & Craft Department (Wan Chai)

Hidden in the big basement of the above fashion store which sells plenty of cool and vintage clothes and shoes, the café, or better described as a bar, serves beer and soft drinks. Isn't it interesting to be reading next to an old-fashioned shave while feeling the wore-out leather of a one-sitter?



The Petit Café (Admiralty)

Situated in one of the classiest shopping mall, the café is easy to reach. It sells range of reasonably-priced pastry and coffee. Its outdoor section is a best place for the customers to have their piece of cake and savour pages of their favourite novels. While outdoor is best for sun lovers, indoor provides a cozy environment. It is easy to forget about time with a book in hand on a Saturday afternoon here.

# Reading Sharing



Some say there is nothing nicer than sharing a book with a friend. I share the same belief and I usually enjoy doing sharing a mesmerizing story in hand. It makes me feel secure. Nonetheless, sharing empty-handed can be as meaningful.

Reading can be most appropriately compared to as a lifelong quest for knowledge and pleasure. Imagine yourself as a new-born baby. You hear the first sound in your life. Your nose sniffs around to take in the first smell. Your limbs move in order to get to know the world around you. They grip anything available in the surroundings. No babies can resist the temptation to experience and understand the brand new world. It is so fresh, so exciting and it is simply too tempting to resist. Sometime later, you learn to muster meaningless sound and not long after, the first language. As a Hong Konger, we live in a place with a colonial background. Under the British governance, we share a long history with many other colonies as a bilingual community. The Chinese translation of 'taxi', 'bus', 'humour' and 'size' shows the language's influence on us before we even know that they are the literal translation from English.

Having been 'loaned' may suggest our weakness in war, but the weakness in the past turns out favour us in the modern world. It provided the locals with an opportunity to learn an international language; thus, most of us have been nurtured in a bilingual environment as early as the age of two, or latest three. This is as well the very same age when we learnt to speak our mother language, and it is not long before we set sailing our English reading journey. All of the boys in our school have been

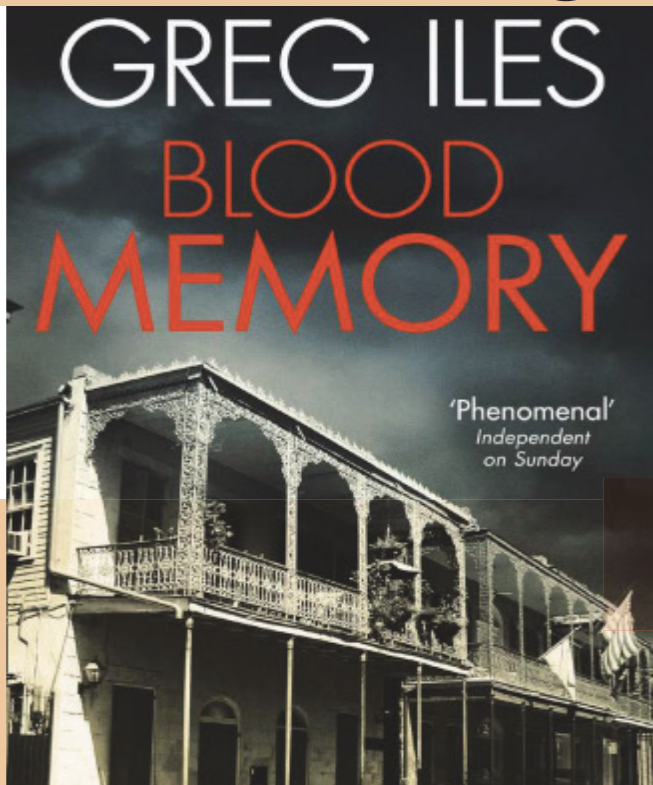
learning English for more than ten years, sadly though, some of them still find it a mountain too high for them to climb. Therefore, they refrain from reading English and gradually the language becomes distant to them. Sometimes, they become more and more desperate and unmotivated as they advance in school. Eventually, reading English books becomes seemingly inaccessible to them. Their reading journey ends prematurely.

Isn't it a pity? To me, knowing two languages but using only one of them is like blocking one of our eyes with our hand. It is watching only one TV channel out of two available or choosing between two choices while the MC question offers four. It is also unimaginable for me that people give up on a skill that they have been learning since childhood without trying to overcome the obstacles which are often put under microscope. I suggest students start with short reading passages or some topics which interest them, for example current issues or works of a certain genre.

Reading is a journey. It is like travelling around the globe in a big yacht. Reading is an enjoyment. It is like delving into a hot spring in winter. Reading is also a mission. I enjoy the fulfillment upon the completion of it. Or, reading is the combination of all of these; it is like going on a continual lifelong quest.



# Book Sharing - Blood Memory



Blood Memory  
Author: Greg Iles

Blood memory is a novel written by Greg Iles, who finds great success in writing thrillers. The book describes a girl, Cat, who was raised in a prestigious family in town. She works as a forensic scientist and she is after a serial killer who has killed six men in consecutive. With a secret of hers, Cat is trying her best to work with people in the police force to uncover the truth behind the mysterious homicide.

During the investigation, Malik, a psychiatrist, whose profession is in repressed memory, who suspected as the mastermind behind the case. Cat wants to arrest Malik so much that she has to risk confronting her unbearable repressed past which she thought as a recurring dream for years.

When the case has been revealed by the FBI and is about to come to conclusion, the story takes a surprising twist. Malik is murdered. But the more the murderer wants to hide himself, the more Cat feels her closeness with him. By closely

looking into different evidences available and her dream, she decides that the homicide has a connection with her own family, once prestigious but is about to turn ugly. However, as she delves into the investigation more, Cat finds her every move is under surveillance. This pushes her to the limit and she even starts to question her father's love for her in her childhood.

When Cat and her loving partner finally unfold the whole story at the end, the truth is almost too breath-taking to take in. This shows Greg's brilliant skills and unbelievable talents. I am sure there will be difficult words and phrases for students to understand. Nonetheless, it is a must-read. Student may start slowly to get hold of the background of the story and connection between several characters at the beginning and they will pick up speed later in the book, and they will find it unputdownable.

# 15/16年度喜閱獎勵計劃 借閱量競賽結果

## 借閱量個人排名

1.	2B 梁景揚	86本
2.	2D 趙國凱	77本
3.	1A 鄭起銘	71本
4.	2B 蔡榮煌	63本
5.	1C 莫肇晉	56本
6.	2A 莊弘毅	49本
7.	2B 何旨行	49本
8.	1A HACA ROBERT DESMOND KING	48本
9.	1A 李澤川	43本
10.	1D 施健誠	41本

## 借閱量班別排名

1.	2B	459本
2.	1A	334本
3.	2A	286本
4.	1D	257本
5.	1B	256本
6.	1C	254本
7.	5C	214本
8.	2D	198本
10.	2C	191本
10.	3C	191本



同學們，請記得讚好圖書館專頁，  
圖書館會於專頁分享不同的圖書館或閱讀活動！  
請在Facebook搜尋「慈幼英文學校圖書館」或  
用手機QR碼掃描器掃描旁邊的QR碼就能找到圖書館專頁了！：)



## 喜閱「期期有獎」問答遊戲

姓名：\_\_\_\_\_ 班別：\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_)

1. Please name one of the best places to read in Hong Kong recommended in this bulletin.

2. 試舉出一位慈幼學校畢業的香港作家。

3. 本年度的文學散步考察了哪一個地區？

請沿虛線剪下表格並投放在圖書館門外的收集信箱內，有機會得到書展現金券。截止日期：2016年9月30日